GABOR
ET LES
CHAPEAUX ROUILLÉS

# FICHE TECHNIQUE

*David - 06 27 81 95 41*
*technique@gelcr.fr*

Rev : 4.0/08-26

**1 – Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat, elle sera retournée avec celui-ci dûment paraphée.**

**2 – LE SON**
Nous sommes autonomes pour le mixage son, les micros et retours. Nous fournissons un signal LR au lointain jardin. Nous utiliserons le système de diffusion sur place. S'il n'y en a pas, il devra être installé par le prestataire local, il doit être adapté au lieu et de qualité. **En aucun cas, les sub ne devront être posés ni sous ni sur la scène (en cas de scène faite de praticables).**

**3 – LA LUMIERE**
Nous avons besoin uniquement d'un éclairage de salle de type horiziode, cycliode ou blinder (adaptés au lieu) sur gradateur ou LED.
2 perches sur scène seront nécessaires pour l'installation de machines à effets, les descentes de câbles se feront en bout de perche à Jardin.

Pont de face équipé de 11 découpes sur gradateur, adaptation possible avec du PC mais les 4 découpes avec iris (614 ou 714) sont impératives.

Pour le reste, nous sommes autonomes, la lumière est intégrée au décor.
Nous récupèrerons votre DMX au lointain jardin.

Prévoir un éclairage de service conséquent pour travailler correctement.

**4 – LA LIAISON**
Nous avons besoin de 2 lignes RJ45 entre le lointain jardin et la régie salle.

**5 – L'ELECTRICITE**
Nous avons besoin :

- Une P17 5P 32A au lointain jardin.
- Une mono 16A dédiée au SON au lointain jardin.
- Également une mono 16A en FOH.

**6 – LES EFFETS**
Le spectacle intègre des effets de neige, brouillard, de fumée et de la pyro froide (Silver Star Médium 0589-T1-0198). Des pulvérisations (légères) d'eau sont dirigées vers le public.

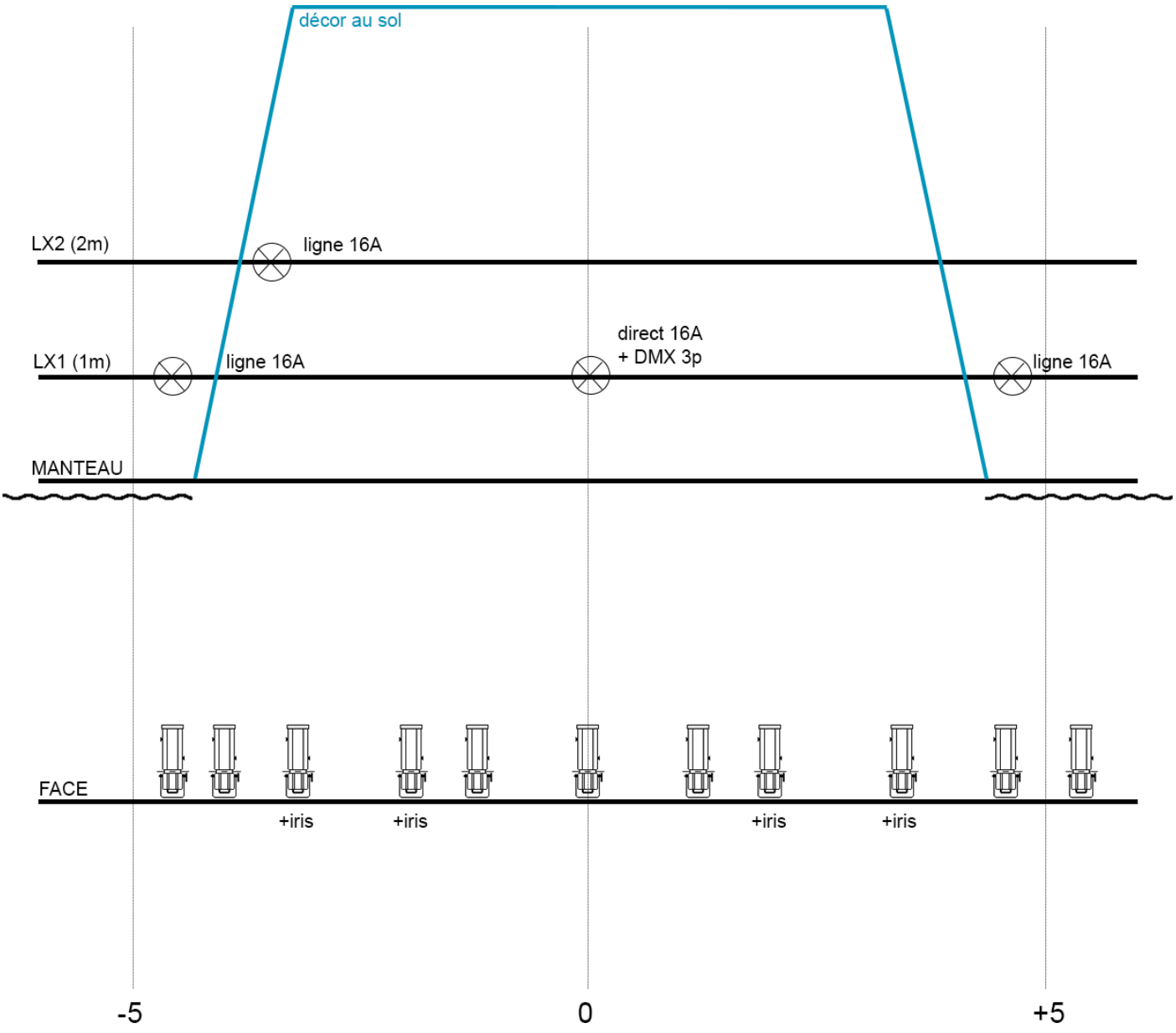
**7 – LA SCENE**
La scène sera plate et fera au minimum 9 mètres d'ouverture sur 6,50 mètres de profondeur et 4 mètres de hauteur sous grill.
Il faudra impérativement occulter les latéraux et éventuellement (suivant la salle) friser le haut afin d'avoir un cadre de 7m60 x 3,50m. **ATTENTION, le système de diffusion ne doit pas se trouver dans ces 7m60, c'est IMPERATIF.**
Nous n'avons pas besoin de boite noire, juste un beau cadre.

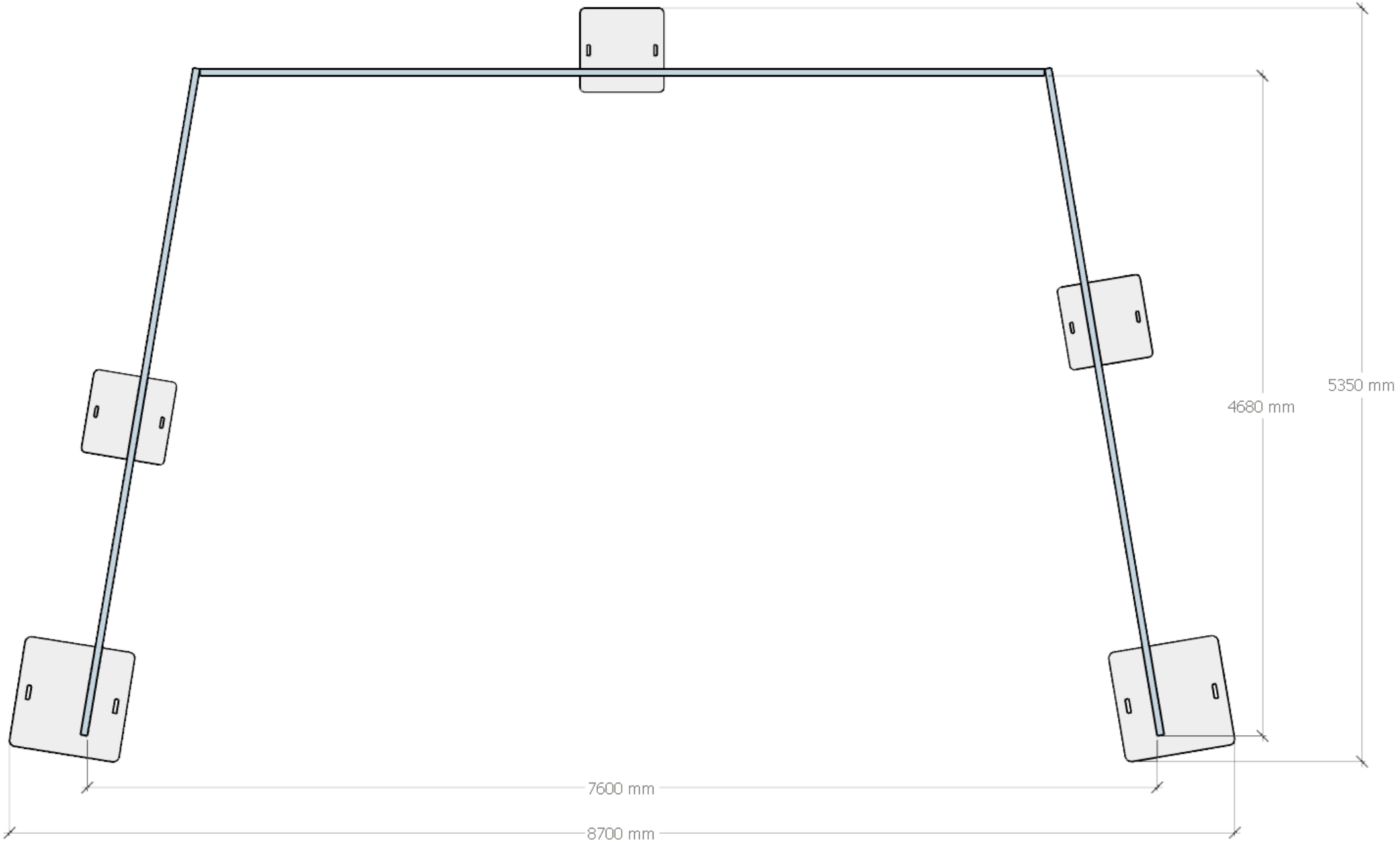
**8 – FOH**
De préférence, la régie sera en haut du gradin. Pas de régie fermée.

**9 – IMPLANTATION DU DECOR**
Le décor sera implanté au manteau, la patience pourra servir d'occultation latérale.

**ATTENTION :**
**Suivant l'implantation des salles, les places situées aux extrémités des premiers rangs ne pourront être occupées par les spectateurs en raison de la non visibilité. Veillez à bien prendre vos précautions pour les réservations.**

# PLAN DE FEU




5350 mm
4680 mm
7600 mm
8700 mm